# FABRIC WALL CURVED 2,5m

## FABRIC WALL Łuk 2,5m

**2520** x **2335** mm

**Resolution:**
- 200 dpi, scale 1:1 (files up to 300 cm)
- 150 dpi, scale 1:1 (files from 300 to 500 cm)
- 100 dpi, scale 1:1 (files over 500 cm)

**File format:**
- pdf, tiff (with LZW compression), jpg
- flattened file – no layers

**Color mode:**
- CMYK (ISO Coated v2 ECI)
- recommended black components: C33 M33 Y33 K100
- colors without the overprint attribute

**Size:**
- no bleed
- no printer's marks
- size according to the template

**Fonts:**
- converted to outlines / curves

**Notes:**
- All important elements should be placed within the safe area marked by the green line.
- Background and graphics must cover the entire file area (do not crop the graphics to the shape of the die-cut/template).
- Low-resolution graphics will be printed only at the client's request.
- If we receive a file in a color mode other than CMYK, we can convert it at the client's request. Color differences may occur during conversion and are not subject to complaint.

**Remember to remove all lines from the design!**
Any lines left in the file will be printed as part of the design!

**Line markings in the template:**
- artwork area
- seweing line
- safe area

**Rozdzielczość:**
- 200 dpi, skala 1:1 (pliki do 300 cm)
- 150 dpi, skala 1:1 (pliki od 300 do 500 cm)
- 100 dpi, skala 1:1 (pliki powyżej 500 cm)

**Format zapisu pliku:**
- pdf, tif (z kompresją LZW), jpg
- plik spłaszczony - bez warstw

**Kolorystyka:**
- CMYK (ISO Coated v2 ECI)
- zalecane składowe koloru czarnego: C33 M33 Y33 K100
- kolory bez atrybutu overprint

**Rozmiar:**
- bez spadów
- bez paserów drukarskich
- rozmiar wg szablonu

**Czcionki:**
- zamienione na krzywe/kształty

**Uwagi:**
- Wszystkie ważne elementy powinny znajdować się wewnątrz obszaru ochronnego zaznaczonego zieloną linią.
- Tło i grafika musi wypełniać cały obszar zapisu (nie przycinaj grafiki do kształtu wykrojnika/szablonu).
- Grafiki o niskiej jakości drukujemy wyłącznie na życzenie klienta.
- Jeśli otrzymamy plik w kolorystyce innej niż CMYK, na życzenie klienta możemy go przekonwertować. Podczas konwersji mogą wystąpić różnice w kolorach, które nie podlegają reklamacji.

**Pamiętaj aby usunąć wszystkie linie** z projektu!
Pozostawione linie zostaną wydrukowane jako element projektu!

**Oznaczenia linii w szablonie:**
- obszar zapisu
- linia szycia
- obszar bezpieczny